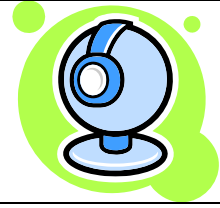


Ist dein Film gut geworden?



### Schrift

Ist die Schrift gut lesbar geschrieben? (auf dem Papier / am Monitor)			
Hat die Schrift einen guten Kontrast? (Füller mit blauer Tinte eignet sich nicht)			
Passt der ganze Text auf eine Bildschirmansicht? (Das Blatt sollte nicht hin und her geschoben werden, der Betrachter sollte immer den ganzen Überblick haben.)			

### Sprache

Ist die Sprecherin / der Sprecher gut zu verstehen? (Aussprache, „Nuscheln“)			
Wird im richtigen Tempo gesprochen?			
Passt der Text immer zu dem, was gerade geschrieben wird?			
Werden passende Fachwörter verständlich benutzt?			

### Bildgestaltung

Zeigt die Schreiberin / der Schreiber auf passende Textstellen oder Zahlen während die Sprecherin / der Sprecher dazu erklärt?			
Macht die Bildgestaltung insgesamt einen ruhigen Eindruck, sodass die Betrachterin / der Betrachter gut folgen kann? (Hände ruhig halten, Blatt nicht verschieben)			